

豊田市博物館開館1周年記念 岸田吟香没後120年

岸田吟香と岸田劉生

— 近代、それは東洋にあり —

出品目録

展示期間		作品番号	作者・作品名称	員数	制作年	材質技法	所蔵
4/26-5/18	5/20-6/15						
		72	岸田劉生《麗子肖像(麗子五歳之像)》	1点	1918年10月8日	麻布油彩	東京国立近代美術館
		73	岸田劉生《麗子洋装之図(青果持テル)》	1点	1921年9月30日	紙水彩	豊田市美術館
		74	岸田劉生《野童女》	1点	1922年5月20日	麻布油彩	神奈川県立近代美術館寄託
		75	岸田劉生《唖坊主》	1点	1922年11月17日	板油彩	豊田市美術館
		76	岸田劉生《鴿沼小景 鴿沼画房窓外雪景図》	1幅	1922年12月	紙本墨画淡彩	愛知県美術館
		77	岸田劉生《鴿沼小景 窓外春光》	1幅	1923年1月	紙本墨画淡彩	愛知県美術館
		78	岸田劉生《鴿沼小景 夏山急雨》	1幅	1923年1月	紙本墨画淡彩	愛知県美術館
		79	岸田劉生《鴿沼小景 秋日閑々》	1幅	1923年1月	紙本墨画淡彩	愛知県美術館
		80	岸田劉生《白狗図》	1点	1923年 2月13日か15日	絹本着色	福島県立美術館 (河野保雄コレクション)
		81	岸田劉生《静物図(物質可愛)》	1点	1923年3月12日	麻布油彩	刈谷市美術館
		82	岸田劉生《籠中脂香》	1点	1923年3月14日	麻布油彩	茨城県近代美術館
		83	岸田劉生《童女図(麗子立像)》	1点	1923年4月15日	麻布油彩	神奈川県立近代美術館
		84	岸田劉生《洛東深緑》	1幅	1923~25年頃	紙本墨画淡彩	愛知県美術館 (木村定三コレクション)
		85	岸田劉生《四季の花果図 調脂弄粉(春)》	1幅	1924年12月24日	紙本墨画淡彩	東京国立近代美術館
		86	岸田劉生《四季の花果図 盛夏諸甘(夏)》	1幅	1924年12月24日	紙本墨画淡彩	東京国立近代美術館
		87	岸田劉生《四季の花果図 橙柿図(秋)》	1幅	1924年12月24日	紙本墨画淡彩	東京国立近代美術館
		88	岸田劉生《四季の花果図 大根・慈姑・蜜柑(冬)》	1幅	1924年12月24日	紙本墨画淡彩	東京国立近代美術館
		89	岸田劉生《厨房小寒》	1幅	1926年1月	紙本墨画淡彩	京都国立近代美術館
		90	岸田劉生《人蔘図》	1幅	1926年春	絹本着色	東京国立近代美術館
		91	岸田劉生《冬瓜葡萄図》	1点	1927年10月	麻布油彩	岡山県立美術館
		92	岸田劉生《茄子之図》	1幅	1928年初夏	絹本着色	京都国立近代美術館
		93	岸田劉生《ギヤマンのある静物》	1点	1929年1月	麻布油彩	岡山県立美術館
		94	岸田劉生《蔬菜図》	1幅	1929年1月	絹本着色	京都国立近代美術館
		95	岸田劉生《乙女椿》	1幅	1929年春	紙本墨画淡彩	京都国立近代美術館
		96	岸田劉生《翡翠柳図》	1幅	1929年頃	紙本墨画淡彩	愛知県美術館 (木村定三コレクション)
		97	岸田劉生《王母千年実》	1幅	1929年頃	紙本墨画淡彩	愛知県美術館 (木村定三コレクション)
		98	岸田劉生《路傍秋晴(大連風景)》	1点	1929年11月	麻布油彩	茨城県近代美術館
		99	岸田劉生《冬日小彩》	1幅	1929年12月7日	紙本墨画淡彩	京都国立近代美術館

2025年4月26日(土)～6月15日(日)

豊田市博物館 展示室1

主催 | 豊田市博物館 共催 | 中日新聞社

凡例

- ・作品番号はキャプション及び展覧会図録の番号と一致しますが、展示順序とは一致しません。
- ・会期中、一部の作品は展示替えを行います。
- ・展示室内の温度・湿度・照明は、所蔵者の貸出条件及び作品保護に適した環境に調整されています。
- ・作品の状態、その他やむを得ぬ事情により、展示作品や展示期間が予定外に変更される場合があります。

■ = 展示期間

展示期間		作品番号	作者・作品名称	員数	制作年	材質技法	所蔵
4/26-5/18	5/20-6/15						

プロローグ 岸田吟香の人となり

		1	岸田劉生《吟香案詩之像》《若山甲蔵宛書状》	1幅	1925年1月	(像)紙本墨画淡彩 (書状)紙本墨書	個人(宮崎県総合博物館寄託)
		2	岸田劉生《生家の図(楽善堂)》	1点	1927年	紙本墨画	茨城県近代美術館
		3	亀井至一《岸田吟香像》(《玄々堂人物写生帖》のうち)	1点	1877年	紙本水彩	郡山市立美術館
		4	下岡蓮杖《吟香像》	1点	制作年不詳	石膏着彩	個人(岸田吟香記念館寄託)
		5	下岡蓮杖《岸田吟香肖像写真》	1枚	1866~73年頃	鶏卵紙	日本カメラ博物館
		6	下岡蓮杖《岸田吟香肖像写真》	1枚	1869~72年頃	鶏卵紙	日本カメラ博物館
		7	中島待乳《岸田吟香肖像写真》	1枚	制作年不詳	鶏卵紙	日本カメラ博物館
		8	岸田吟香《呉淞日記》第三之冊	1冊	1867年	紙本墨書	個人(岸田吟香記念館寄託)
		9	岸田吟香《呉淞日記》第五之冊	1冊	1867年	紙本墨書	個人(岸田吟香記念館寄託)
		10	岸田吟香《呉淞日記》第六之冊	1冊	1867年	紙本墨書	個人(岸田吟香記念館寄託)
		11	岸田吟香《年賀状》	1点	1880年	紙木版	豊田市博物館

第1章 岸田吟香と前後の書—日本の書の「近代化」—

【日本における近代以前の書】

		12	巻菱湖《嵯中散養生論》	1幅	制作年不詳	絹本墨書	成田山書道美術館
		13	市河米庵《孟春偶成》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	成田山書道美術館
		14	貫名松翁《松居遊見叟碑稿》(日下部鳴鶴旧蔵本)	1帖	1860年	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		15	貫名松翁《糺林旗亭》	1幅	1862~63年頃	紙本墨書	成田山書道美術館

【幕末の書】

		16	西郷南洲(隆盛)《行書七言二句 推倒一世之智勇》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	早稲田大学図書館
		17	大久保甲東(利通)《草書七言絶句 為客京城感慨多》	1幅	1874年春	紙本墨書	成田山書道美術館

展示期間		作品番号	作者・作品名称	員数	制作年	材質技法	所蔵
4/26-5/18	5/20-6/15						

【日本の書の「近代化」に影響を及ぼした清人の書】

		18	鄧石如《隸書八言对聯 晴雲秋月塵埃不到》	2幅	制作年不詳	紙本墨書	台東区立書道博物館
		19	徐三庚《隸書五言二句 辞経得家法》	2幅	制作年不詳	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		20	楊峴《隸書四言古詩 長生無極》	4幅	1892年8月	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		21	楊峴《隸書五言二句 北極見羈羽》	2幅	1894年秋	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		22	趙之謙《行書漢書礼楽詩四屏》	4幅	制作年不詳	紙本墨書	澄懷堂美術館
		23	趙之謙《楊量買山記題》	1幅	制作年不詳	紙本墨書・紙本墨拓	台東区立書道博物館

【楊守敬の来日と六朝書の影響】

		24	楊守敬《隸書七言对聯 器車河図大宝鏡》	2幅	1899年3月	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		25	楊守敬《隸書蒙恬將軍碑軸》	1幅	1882年10月	紙本墨拓	台東区立書道博物館
		26	《鄭羲下碑 乾》(吉田苞竹題簽)	1帖	制作年不詳	紙本墨拓	公益財団法人書壇院
		27	《鄭羲下碑 坤》(吉田苞竹題簽)	1帖	制作年不詳	紙本墨拓	公益財団法人書壇院
		28	《高貞碑》	1帖	制作年不詳	紙本墨拓	公益財団法人書壇院
		29	潘存《臨鄭文公碑》	1帖	制作年不詳	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		30	日下部鳴鶴《楷書五言絶句 論書》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	成田山書道美術館
		31	日下部鳴鶴《隸書五言二句对聯 汲古得修綆》	2幅	1907年1月	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		32	日下部鳴鶴《吟香岸田翁碑》	1幅	1911年6月	紙本墨拓	豊田市博物館
		33	中林梧竹《篆書 大吉羊》	1幅	1902年10月	絹本墨書	公益財団法人書壇院
		34	中林梧竹《草書五言絶句 費心諳八法》	1幅	1912年	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		35	中林梧竹《行書 松老問誰裁》	1幅	1912年	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		36	中林梧竹《草書 鈍刀不截骨》	1幅	1913年	紙本墨書	成田山書道美術館
		37	巖谷一六《賀江馬天江古稀詩》	1幅	1894年	紙本墨書	成田山書道美術館

【吟香と同時期に清の書の影響を受けた人々】

		38	副島種臣《積翠堂額》	1点	1884年	紙本墨書	菊屋旅館
		39	副島種臣《草書五言律詩 靈雨既云零》	1幅	1896年頃	絹本墨書	早稲田大学図書館
		40	副島種臣《観方孝孺詩》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	成田山書道美術館
		41	西川春洞《隸書 謙退廉謹額》	1点	1911年	絹本墨書	成田山書道美術館
		42	西川春洞《行書五言絶句 無険非高山》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	公益財団法人書壇院
		43	西川春洞《篆書七言絶句 昨夜風開露井桃》	1幅	1911年	紙本墨書	成田山書道美術館
		44	秋山白巖《草書 養神》	1幅	1939年	紙本墨書	成田山書道美術館

展示期間		作品番号	作者・作品名称	員数	制作年	材質技法	所蔵
4/26-5/18	5/20-6/15						

		45	初世中村蘭臺《廓然無聖》(中村不折所用印)	1顆	制作年不詳	木製	台東区立書道博物館
		46	初世中村蘭臺《香艸印譜統集》	1点	1921年	紙木版印影	成田山書道美術館

【吟香の詩・書・画】

		47	岸田吟香《隸書四言古詩 良晨美景》	1幅	1897年10月	紙本墨書	豊田市博物館
		48	岸田吟香《隸書七言对聯 千里好山雲乍斂》	2幅	1898年5月	紙本墨書	早稲田大学図書館
		49	岸田吟香《瓶菊図》	1幅	制作年不詳	紙本墨画	早稲田大学図書館
		50	岸田吟香《墨竹図》	1幅	制作年不詳	紙本墨画	早稲田大学図書館
		51	岸田吟香《行書七言絶句 天運水処是台湾》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	成田山書道美術館
		52	岸田吟香《行書 梅花入夜影蕭疎》	1幅	1879年	紙本墨書	豊田市博物館
		53	岸田吟香《蘭画賛》	1幅	1856~61年頃	紙本墨画	豊田市博物館
		54	岸田吟香《富士画賛 自是扶桑第一山》	1幅	1877年	紙本墨画	豊田市博物館
		55	岸田吟香《竹画賛 平安長寿》	1幅	1889年	紙本墨画	豊田市博物館
		56	岸田吟香《菊画賛 黄菊三秋傲霜雪》	1幅	1900年	紙本墨画淡彩	豊田市博物館
		57	岸田吟香《隸書 濟世為懷額》	1点	1905年	絹本墨書	豊田市博物館

【六朝書のさまざまな展開—中村不折と河東碧梧桐—】

		58	《中嶽高嵩靈廟碑(宋拓)》	1帖	制作年不詳	紙本墨拓	台東区立書道博物館
		59	《爨宝子碑(出土初拓)》	1帖	制作年不詳	紙本墨拓	台東区立書道博物館
		60	《爨宝子碑(旧拓)》	1幅	制作年不詳	紙本墨拓	公益財団法人書壇院
		61	《天発神讖碑(宋拓)》	1帖	制作年不詳	紙本墨拓	台東区立書道博物館
		62	中村不折《龍眠帖》	1帖	1908年	紙木版	台東区立書道博物館
		63	中村不折《李白贈鄭溧陽詩》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	台東区立書道博物館
		64	河東碧梧桐《飲中八仙歌》	1幅	1920年12月	紙本墨書	個人
		65	河東碧梧桐《美毛佐の花我待て咲く花ならなくに》	1幅	1922年頃	紙本墨書	個人
		66	河東碧梧桐《常緑樹梅に迫れるを隔てん》	1幅	制作年不詳	紙本墨書	個人

第2章 岸田劉生の画風の展開—細密描写と宋元画の影響—

		67	岸田劉生《自画像》	1点	1913年12月25日	麻布油彩	豊田市美術館
		68	岸田劉生《代々木附近(代々木附近の赤土風景)》	1点	1915年10月15日	麻布油彩	豊田市美術館
		69	岸田劉生《古屋君の肖像(草持てる男の肖像)》	1点	1916年9月10日	麻布油彩	東京国立近代美術館
		70	岸田劉生《壺の上に林檎が載って在る》	1点	1916年11月3日	板油彩	東京国立近代美術館
		71	岸田劉生《静物(白き花瓶と台皿と林檎四個)》	1点	1918年4月12日	麻布油彩	福島県立美術館